

*МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И.  
г. Калининград*



**Э С С Е**

на тему

**«Овеяно славой... Под знаком М.И. Глинки»**



Выполнила  
Часова Юлия  
4(4)класс, отд.фортепиано  
преподаватель Корчагина  
Елена Анатольевна



....27 ноября 1836 года в Петербурге состоялась премьера оперы М.И.Глинки «Иван Сусанин». Как огромное историческое событие восприняли оперу Пушкин, Гоголь, Одоевский, предрекая ей великое будущее.

...Четыре столетия назад в начале ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Минина и Пожарского освободили Москву от польских интервентов.



Этот день ознаменовал собой конец Смутного времени, которое принесло России много бед. Тогда объединились все сословия, все города и сёла, и, вооружившись на собственные средства, шли освобождать родную землю. Так, благодаря героизму и сплоченности всего народа пришла долгожданная победа. Немало подвигов было совершено тогда.... Но подвиг Ивана Сусанина вдохновлял Глинку более всего. Он был воспет в русских народных песнях, сказаниях, в изобразительном искусстве. Этот подвиг повторяется из века в век в дни суровых испытаний, когда на родную землю ступает нога врага. Создавая свой шедевр, Глинка, прежде всего, выразил свою огромную любовь к Родине, которая рождает героев, способных на бессмертные подвиги!



Школа, в которой я учусь, носит имя великого русского композитора Михаила Ивановича Глинки.

Шестьдесят с лишним лет назад в послевоенном, еще не обустроенном городе, в доме № 16 по улице Киевской открылась музыкальная школа... Называлась она

просто – школа Балтийского района. Сюда приходили ребята попеть, поиграть на музыкальных инструментах....

Жизнь была нелегкой, ведь шел 1957 год. Город вставал из руин. Отстраивали и восстанавливали его всем миром.

А потом, в 1965 году, в канун 20-летия Победы школа переехала на тихую, утопающую в садах улицу Восточную...

Шли годы, десятилетия. Всё новые поколения детей и подростков приходили в школу, чтобы приобщиться к музыке, встретиться с прекрасным ...



История нашего города началась в 1946 году, когда указом Президиума Верховного Совета СССР он был переименован из Кенигсберга в Калининград. ...На этой земле пролилась кровь наших солдат...

Штурм Кенигсберга в апреле 45-года показал, как героически сражались здесь наши солдаты и офицеры. Они, не задумываясь, жертвовали своими жизнями во имя победы.

Шесть гвардейцев вырвались вперед и первыми форсировали реку Прегель, преграждавшую путь к центру города. Немцы окружили горстку храбрецов. Наши воины приняли бой. Они сражались до последнего патрона и все пали смертью храбрых, уничтожив более пятидесяти гитлеровцев.



На клочке бумаги наши солдаты написали последние слова: «... погибли за Родину, за братьев, сестер и отцов. Бились до последней капли крови...».

Как тут не вспомнить бессмертные слова Сусанина, которыми он отвечает на угрозы поляков: «Страха не страшусь, смерти не боюсь, лягу за святую Русь!»

Каждого из тех, кто брал Кенигсберг, можно считать героем. Все участники штурма получили медаль «За взятие Кенигсберга», 156 награждены орденами, 235 воинов были удостоены звания Героев Советского Союза. Многие из них не вернулись домой – а ведь оставался всего месяц до Великой Победы!

«...Кто кровь за Отчизну свою прольёт, того никогда не забудет народ»,-так выражает народ свою благодарность за освобождение родной земли в хоре «Славься» из эпилога «Ивана Сусанина».



Эти же слова звучали на ступенях храма Христа Спасителя в Калининграде в дни празднования Дней славянской письменности в мае 2014 года - в исполнении хора из восьмисот певцов...

Хор «Славься» Глинки прославляет всех защитников, совершивших ратный подвиг во имя родной земли. Бессмертная опера Глинки «Иван Сусанин» навсегда останется замечательным памятником русскому патриотизму.

Я горжусь тем, что моя школа носит имя Михаила Ивановича Глинки.

Входя в эти стены, я чувствую свою сопричастность к великой личности Глинки. Его имя незримо сопровождает нас, как ангел-хранитель, неся духовный свет. Глинка напоминает нам об истории и традициях Отечества, об уважении к подвигам предков.

У замечательного русского поэта Давида Самойлова есть такие строки: «Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу...»

О М.И.Глинке можно было бы сказать так же: пока звучит его музыка, пока звонят колокола хора «Славься», Россия будет «стоять гордо и неколебимо».

## Список литературы

- 1.Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. Феникс.2011.
- 2.Никитина Л.Д. История русской музыки. - М., 2000.
- 3.Орлова Е.М. Очерки о русских композиторах XIX-начала XX века. - М., 1982.
- 4.Рапацкая Л.А. История русской музыки от Древней Руси до "серебряного века". - М., 2001.
- 5.Дарьялов А. Кенигсберг: Четыре дня штурма/ А. Дарьялов. - Калининград.,1995
6. <http://musicinf.net.ru/>